

各界所贊許本棧受寵之餘不得不竭力自勉今自十
二月廿七日起特別大犧牲三十天所
有各種瓶酒照原價一律八五折藉答
惠顧之雅意如承賜顧無任歡迎 本棧電話二二七〇七

情殺案王犯鄭國有

用四十餘萬得保命

中西人士……二次遞稟
八點理由……發生效力

(香港通訊) 暗殺黎明暉情人偶德謙之主犯鄭國有(茲經決定赦免死、改處終身監禁等情、已於昨日電訊、緣鄭國有本人非素豐、所有財產、原由鄭貴名下遺下、惟鄭貴之遺囑、書明須待至四代始准析產、則鄭國有輩之子、始能分家、國有本人、承其父遺產有十餘萬、加以私人積蓄、由乃母掌管者、共有四十餘萬、今以慘事故、先後已用罄無遺、而借取於其堂兄國生者、爲數達萬金、國有幼時、頗得家人所愛、目亦曰繼兄、從叔某爲嗣子、曰紳商請赦鄭東遭拒絕後、家人雖極度悲慟、惟仍思盡人力以圖救、會有西人某氏、自頭發起召集僑港中西各界人士、聯名上稟、爲鄭國有生命作最後之請求保全、更得天主教中人、以教友之關係、同情贊助、故擬就稟章、分述八點理由、徵求各界人士署名呈遞、其文云、具稟人等、因少年鄭國有、觸法判死、此次上呈求稟督憲大人、民等深信督憲大人爲維護從古至今之公道及正理、及對於犯人可以施與人恩典、亦嘗深加考慮、然此案之內幕、與犯人之境遇、其中實有許多複雜、民等遂敢不避斧鉞、懇求督憲大人將不幸之少年鄭國有死罪赦免、民等之意、以爲(一)因斯案尚有嫌疑、足令督憲大人執行減刑、而致侮慢法律、與正理者在(二)犯罪年少無知、(三)中華人之心理、斯案之女子、原爲犯人之未婚妻、(四)犯罪者因受刺激過深、復遭淫朋所賈、致其心理上認所遭遇爲忍無可忍之痛苦、(五)彼既受淫朋所鼓勵、憤而逃出、而彼時助長爲惡之徒、反得逍遙法外、(六)彼爲此事、曾忍受極大之痛苦、(七)彼現已悔過、(八)雖置彼於刑、及長期監禁、亦於事無補也、基以上所舉、民等敢求督憲大人法外施恩、網開一面、將彼死刑改施監禁、不惟鄭氏感大人之恩、民等亦感戴盛德矣、

笑
爭論歌女姿色

兩假雙匠大演全武行

六合人郭照發、現年十九、住水西門外下河街五十四號、與揚州人呂德祥（二十五歲）同在瓦廠街四十號李順興鐵店爲夥、平日二人感情不洽、動輒辱罵、幸經該店主累次喝阻、始未肇事、前日呂德祥至下關訪友、聽戲於深夜、返店時呂盛稱歌女姿色秀麗、歌聲之動聽、更有某歌女嬌小玲瓏、尤爲此中佼佼者、講時頗爲得意、而郭則極力反對、對於各歌女更詆毀不置、此時呂頗氣忿、竟辱罵不已、而郭更不示弱、勢將動武、旋被店主勸阻始

息、暗晨二人擁被初醒、又隔床罵不已、郭起身用皮鞋底賞呂嘴、數個、後呂亦起身抵抗、並將郭毆打情形、向店主報告、要求將郭辭退、以平氣忿、店主正在左右爲難時、二人又重演武劇、兩個皆爲鐵匠、致互毆時、皆有誓不兩立之勢、結果呂取大鐵錘將郭之右臂右腿擊傷、而呂則因較郭力強、頗現得時狀態、以示勝利、郭此時更難忍受、遂鳴警樓樹東將呂拘入該管九分所、訊問過、復送第五局、後郭亦投局申訴前情、而呂德祥亦供上情、並稱因細故起因、且郭先動手毆人、爲自衛起見、致無意中將呂

少女傳染天花而死

其母竟棄屍義地

傷等情、該局以案關互毆成傷併送司法科究辦、（光華社）

△嗚乎！首都貧民衛生

本京朝天宮地甲黃貴、昨晨九時許在朝天宮西北之義塚地上、發現一年約十餘歲之女屍一具、詳細檢查後、以係窮苦難民、滿面紅斑、似係患天花致死者、當即投報該管分駐所轉報法院檢驗後、即赴各處探訪、并令夥看守屍首、旋有一和州老婦周焦氏（五十三歲）者、投該管分所供稱、因家鄉生計困難、去年携女來京求乞、寄住宮後山五十二號棚戶內、每日與女出外四處尋討度日、此女現年十三歲、向來頗爲健壯、不料近日染得天花、無資醫治、竟於前晚身死、一時無容購棺、乃棄屍義塚上、以便慈善家代爲埋葬、不知違法、請求免驗等語、該警所將老婦轉送第三局後、周焦氏供如前情、該局派警調查、尚係實情、頗爲可憫、乃將氏開釋、准予轉請法院免驗、屍交地甲查

廢曆年關

禁止高抬物價

社會局分令鎮米兩業公會
京市錢米鋪及雜貨鋪等、每當
廢歷年關、輒任意抬高市價、
在臘月底數日、市價即趨混亂
、與平日市價相差甚遠、至正
月初五後、始逐漸恢復舊狀、
故居民歷年在此數日中、損失
頗屬不貲、本京以往、惡習頗
多、割除獨於此種習慣、現仍
履行如故、社會局有鑒於此、
昨特分令錢米兩業同業公會、
迅予轉令各店、在廢歷年關期
內、米價洋價、不得私自抬高
、倘敢故違、一經查出、當依
法從嚴處罰、該兩業公會已分
告各店遵行辦理云（光華社）

長篇
小說
過渡時代

(六三) (張恨水著)

第四回

降格以求
花叢攜畫具
乘風而起
台下發雷威

而且也許明天下午有什麼機會，可以和朋友借個三塊五塊的。如此想着，把這個包袱然放到箱子裏去。到了次日清晨起來，第一件事，便是將那張信紙掏出來重新溫習一遍，這一溫習之後，便感到雪當依然是不可緩。她那通信上，是明明寫着要試驗我爲人如何，我若是和她見面，第一次就一個大子也捨不得花，也透着我這人小氣到一萬分。所以無論事情成功與否，第一下子，必定要大大的花上一筆錢。沒有一點犧牲精神，就想得着很大的好處。這也不是革命青年所應有的態度。他如此想着，便打開箱子，取出那個包袱，向骨下一夾，並不作第二個感想，立刻就走出大門向當舖裏而來。這當舖裏的人，似乎已經知道他所需要的數目，不多不少，就給了他四塊錢。赫化先首先到理髮館裏去工作了一番，然後很快的到洋貨店裏，買了一瓶雪花膏，一盒鞋油，一把刷衣服的刷子，東西預備齊了，回得旅館，便是十一點鐘，立刻催了茶房開飯，一面刷衣服擦皮鞋，忙得滿頭是汗。吃過了飯，跑到賬房裏去看掛鐘時，已經十二點鐘了。

(未完)

浙江酒菜社

地址貢院街電話二一四九二

正甄拔律部委員會章程第一

法字第一號

律師憑照
 或司外政官之委扎應文官或縣長承辦員考試及格證書充當七
 留學外政官之委扎應文官或縣長承辦員考試及格證書充當七
 具意見書報告於委員長畢業證書及關於成績之證明文件並
 外國律師執照者第四條第一項委員於左列憑證分別審核完竣
 機關承認之大學或專門學校教授民法或刑法或民法或刑法或
 之縣長承審員考試及格者專任或兼任以上各職或五年以上教
 法或司法行政機關法律主任或主任以上各職或五年以上教
 目或司法行政機關法律主任或主任以上各職或五年以上教
 高教行政機關法律主任或主任以上各職或五年以上教
 赴外行政機關法律主任或主任以上各職或五年以上教
 年行政機關法律主任或主任以上各職或五年以上教
 項依行政機關法律主任或主任以上各職或五年以上教
 修正本章程受甄拔之人員以外左列資格之一項或二項或三項
 依正本章程受甄拔之人員以外左列資格之一項或二項或三項
 正本章程受甄拔之人員以外左列資格之一項或二項或三項
 甄拔之人員以外左列資格之一項或二項或三項
 本章程受甄拔之人員以外左列資格之一項或二項或三項
 章程受甄拔之人員以外左列資格之一項或二項或三項
 受甄拔之人員以外左列資格之一項或二項或三項
 甄拔之人員以外左列資格之一項或二項或三項
 拔之人員以外左列資格之一項或二項或三項
 之人員以外左列資格之一項或二項或三項
 人員以外左列資格之一項或二項或三項
 以外左列資格之一項或二項或三項
 左列資格之一項或二項或三項
 列資格之一項或二項或三項
 資格之一項或二項或三項
 之一項或二項或三項
 一項或二項或三項
 項或二項或三項
 或二項或三項
 二項或三項
 項或三項
 或三項
 三項
 項
 或
 三

全國藝術家捐助東北義勇軍作品展覽會第二次徵求藝術作品

責任要領首領多助一
次徵求作品希望文藝家表
愛將所珍藏之古玩書畫及
陳英士紀念堂正式開辦全
聯合會辦公處內收存本會
聯北義勇軍中援常務理事
里東北義勇軍中援常務理事
土熊俞寄凡俞震澄汪亞塵

新野史
白門秋柳記

以新的藝術描寫方法
寫新的人事物珍聞軼事
國府建都南京後政界之珍聞軼事
有價值有趣味第一部好小說
此書曩載本報極承讀者歡迎茲印單行本
并有張恨水序魚易堂題字金滿成畫像每
冊桃林紙印大洋八角新聞紙印大洋五角
總發售處
南京晚報社
本代售
花牌樓：中南書店 羣衆書局 花牌樓書店
中央書店 門帘橋 金華書局 金陵圖書局

鳴謝李杏春大醫士
春大醫士診治藥到病除起死回生誠不愧今世良醫用特介紹并鳴謝忱劉漢
城啓事

致段旅長電

痛殘，懸爲職忘。則國宇以內，皆當視同一例，請以眼前之事喻之：山海關爲燕東名蹟，有天下第一之稱，自何柱國對日軍抗戰，遂使厥樓大受創傷，顏樓古額，且被日軍強擄以去。棟折榱崩，容非真相，毀屑折角，倍覺傷心，古蹟而蒙此蹂躪，若推公愛護岳樓之心，豈不將怒髮衝冠，拔劍斫地哉！爲今之計，惟有恭請我公速點鉄騎三千，加掛花車二百，沿鐵路北上，即行爬上關樓，起草募啓，將山海關「重修」得漂漂亮亮，把中國國旗掛得大大方方，並將武藤狗賊看管在營，以便他日換回匾額，則公保護古蹟之功，業更可彪炳天壤，永垂不朽，不較修一岳陽破樓，爲益足供人崇拜耶？若無意於此，而只知躲在後方，幹點不痛不癢的玩意，則岳陽樓千卿底事，誰要你越俎代謀？重修古蹟，與彼跳舞救國馬雀救國之無恥軍人，有何差別？公應有以辨之矣。言盡於此，唯公察之。無所不談小文匠，率剪刀漿糊紅筆同叩皓。

（註一）吳佩孚常夜飲於岳樓，見楊雲史詩。

（註二）唐生智曾於岳樓摩經，悼陣亡將士。

（註三）岳樓係唐張說所築，宋滕子京重修。

(本笑白)

鄭君是一位新進的小生，以前在友聯公司做配角，

頗不得意。「黎明暉第二」的主人美，和東方艷男子金燄主演的，「我的野玫瑰」片中，他也在裏面分任了一角，導演者和公司老闆見他成績不壞，給他主演了一張

「火山情血」，結果表情一切都堪遺就，後來又有「賽門」等片之繼出。此君表情細膩處，總不免有些女兒腔，若能除去此病，也不失爲較好的一位小生人材。

他在「失足恨」和「車方夜譚」幾張片子裏，是去小生的，表情過火之處，總帶些舶來品的氣味，不過倒

(成滿金

論打更及標準鐘之類

若把打更當作了時間的標準，那除非是新來重慶的毛子；重慶打更乃是一種開玩笑的行爲。

是擾亂民衆安寧的一件事體。

重慶城內的打更，是沒有時間上任何標準的；反之，重慶的打更倒遵守了一種原則——一種浪漫複雜的原則。

第一系統，以地方爲單位，則：「通遠門的打更時間和商業場完全不一致的；都郵街和朝天門是兩樣的。」計相差以二更論，可由八點至十一點三點之多。

第二系統，以日期爲單位，則：「同一地方，今天和明天的打更時間也不一致的。」例如東水門，則由八點到十一點，都是打二更的時間。若以藝術而論，則這樣變化莫測正是妙品；但打更可以藝術化乎？養的百姓依了打更作標準，不知誤了多少時間！朋友說：「重慶根本沒有標準鐘，所以打更的時間不一致，也難爲了打更匠。」然我則說重慶的打更匠，乃是聖人。蓋據老子的說法，天地不仁，以萬物爲芻狗；聖人不仁，以百姓爲芻狗。重慶的打更匠，如此玩弄百姓的時間，難道不是聖人麼？

第二回 貧食無刀活 生財有道術內拾香烟

還受人歡迎。他自從脫離了聯華公司以後，大過其老闆之癮，與笈子春合辦一聯星影片公司，聞已撮成一部「北方之雄」不久可以演出並由丁某撰述說明云。

▲黎英

據說黎君是一位文學家，並且與聯華公司股東黎漢偉有叔姪之親。和阮玲玉女

七合演過一部「玉堂春」。他是去公子王金龍一角，表情極佳，很得觀眾的稱許，彼在「人道」片中去柳惜衣之父，則以與杏球（灼灼）兄妹二人變爲父女矣，一時傳爲笑談。

▲通訊德夫郭清白二君鑒：請將尊址示知，以便將十二月份稿費送上。

(素心居士)

天韻樓頭，去一曹俊佩，來一曹惜儂，何曹氏一門之多才也。惜儂，吳門籍，生於燕京，工老生兼擅青衣，父某官都曹，性耽絲竹，恆與名票往來，顧曲必攜惜儂。顧惜儂生有異稟，聽生旦戲，即能摹其腔調，其父四十生日，姊妹行促之，父允其請，引吭高誦，一座噤脈。嗣得名師指導，藝且精進，比來因事南下，鳳翔女士浣合浦君爲介，客串三日，昨在寄女熙春寓室聽其起解，生宮，學玉霜運良，確有心得，年十九，望之如神仙中人。

東園雜記稿暫停一日明日續刊

南京紅花地二十四號

陳一峰專治花柳 陳鎮東專治喉科
每日上午九時至十二時下午一時至三時過時不候診金照例軍警減半

老萬全酒菜館

殊有招待不週之憾茲已建築工竣西式洋樓空氣尤爲充足禮堂佈置極盡堂皇他若器具之精良烹調之精美招待之週到尤其餘事已于九月十日正開幕一月以來承蒙各界諸君聯翩賜顧咸加贊許敝館受寵若驚急求

美藉酬諸君之盛
三十餘年之真正
加飯太號

花雕
凡欲嘗美酒佳肴者請臨敝館無勝歡迎又敝館在京爲真正老店近
因外面同名甚多難免魚目混珠用再鄭重聲明請認明府東街北
(即中華路)老萬全酒菜館爲幸
電話二二四三〇號

國醫
何筱洲
痔瘡
專科
診所
通告

鄙人得祖傳秘法專治新老痔瘡取管除根毫無痛苦永不復發診所設行口街四十七號內現因改換新街名昇州路門牌七十七號特此通告
時間上午九時至下午五時
星期日照常應診本所啓廿一，十，廿五

都首
 ◀街西院員▶
 ▲燙髮修髮清潔衛生▼
 新摩登理髮社
 白髮染黑專門

電話
號九二七三二

中華法學雜誌 第三卷第十三號出版（本號要目）國際間干涉主義周遠船舶碰撞之責任問題 胡文瀾

律解釋譯叢條約之制裁桂裕譯一九三一年之西班牙憲法黃士詠譯中國
制史研究(續)廖維勳譯專件國聯調查團報告書摘要國內要聞國外要
社址南京魚市大街衛巷居安定價目零售每冊大洋三角半年一元八角全
三元三角國內不另收郵費合訂本每年三冊已出四冊每冊一元

以高尚之貨品

大家戒鴉片公賣又如何

哀鴻遍野，國勢瀕危，生靈塗炭，迫於艱難，煙癮吃煙，煙界同胞，速作強族，則民族幸甚。

日美貴樓上下
理髮所

夏有風扇冬有水汀

行大路山中址原
 三一八三二話電
 昌伯劉師律
 監理貴美白任受
 年常君調業局主
 告通同順神